

# 12. Après un Rêve



Dans un sommeil que charmaït ton image  
 Je rêvais le bonheur, ardent mirage;  
 Tes yeux étaient plus doux, ta voix pure et sonore.  
 Tu rayonnais comme un ciel éclairé par l'aurore;  
 Tu m'appelais, et je quittais la terre  
 Pour m'enfuir avec toi vers la lumière;  
 Les cieux pour nous entr'ouvraient leurs nues,  
 Splendeurs inconnues, lueurs divines entrevues . . .  
 Hélas! Hélas, triste réveil des songes!  
 Je t'appelle, ô nuit, rends-moi tes mensonges;  
 Reviens, reviens radieuse,  
 Reviens, ô nuit mystérieuse!

*In a slumber charmed by your image  
 I dreamed of happiness, ardent mirage;  
 Your eyes were more tender, your voice pure and clear:  
 You were radiant like a sky brightened by sunrise;  
 You were calling me, and I left the earth  
 To flee with you towards the light;  
 The skies opened their clouds for us,  
 Splendors unknown, glimpses of divine light. . .  
 Alas! Alas, sad awakening from dreams!  
 I call to you, oh night, give me back your illusions;  
 Return, return with your radiance,  
 Return, oh mysterious night!*

**ROMAIN BUSSINE**

(Original key D minor)

**Andantino** *dolce*

Voice

PIANO

*pp*

Dans un som - meil — que charmaït toni -  
 - ma - ge, Je rêvais le bonheur, ardent mi - ra -  
 - ge, Tes yeux étaient plus doux — ta voix pure et so - no - re,

Tu ray - on - nais comme un ciel - - - éclairé par l'au-

- ro - - re. Tu m'ap - pe -

- lais - - - et je jettais la ter - - re, Pour m'enfuir a - vec

toi vers la lu - miè - - - re,

Les cieux — pour — nous — entr'ouvraient leurs nu — es, splen —

*cresc. poco a poco*

deurs — in — con — nu — es, lu — eurs di — vi — nes en — tre —

vu — es Hé — las! Hé — las, triste réveil — des

son — ges, Je t'ap — pel — le, ô

(9)

nuit — rends-moi tes men - son - ges! Re -  
je

*cresc.* (9) (9) *f*

- viens, re - viens, ra - di - eu -

(9) *p* (9)

- se, Re - viens, ô nuit mys - té - ri -

*pp*

- eu - se.

*pp*

8<sup>a</sup> 8<sup>a</sup> 8<sup>a</sup>